**汉语言文学专业2015版本科人才培养方案**

**（2017年修订）**

**一、专业基本信息**

专业名称：汉语言文学（师范） 专业代码： 050101

学科门类：文学 标准学制：四年

所在学院：文学与新闻学院 适用年级：2017级起

**二、培养目标及规格要求**

**（一）培养目标**

本专业培养品德优良、身心健康、基础扎实、知识面宽、综合素质高，具有较强学习能力、审美能力、实践能力和创新能力，具有良好人文素养和教师职业素养，能够从事中小学语文教学及研究的创新型师资及优秀的教育管理人才。培养能够进一步学习、进行科学研究的优质生源。

**（二）规格要求**

毕业生应具有以下几方面的知识、能力、素质：

**知识结构：**

1.掌握汉语言文学的基本理论、基础知识，具有处理古今语言文字材料的能力、解读和分析古今文学作品的能力。

2.根据社会需要和教育发展的需要，具有现代教育理念，掌握现代教育技术，熟悉教育法规，具有良好的口语、书面语表达能力和较高的汉字书写水平，拓宽专业知识，提高语文教学水平，将新知识引入语文教学的实践中，具有设计实施语文教学的能力，富有创新精神。

3.了解本专业的最新成果与发展动态，了解中小学教育改革实践，能不断吸收本专业和相关专业新的研究成果，能运用教育学、心理学基本理论和汉语言文学教学基本理论从事语文教学、教研工作和班主任工作。

**能力结构：**

1.具有良好的听、说、读、写能力。

2.具有良好的文化素质和审美能力。

3.具有同学生和家长沟通交流的能力。

4.掌握文献检索、资料查询及整理的基本方法，具有不断吸收本专业和相关专业的前沿研究成果、进行科学研究及实践创新的能力。

**素质结构：**

1.坚持四项基本原则，热爱祖国、遵纪守法，具有较高的政治思想素质。

2.具有良好的人文素养，具有较宽广的文化视野。

3.了解专业前沿领域的发展动态，具有良好的创新意识和创新思维。

4.具有基本的职业道德和职业操守意识；具有健全的心理和健康的体魄。

**三、主干学科、核心课程及主要实践性教学环节**

**（一）主干学科**

中国语言文学

**（二）核心课程**

文学概论、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、语言学概论、现代汉语、古代汉语、学科教学论、写作、美学。

**（三）主要实践性教学环节**

教师技能训练、见习、试讲试教、教育实习、毕业设计（论文）、实践教学周。

**四、毕业及授位要求**

本专业学制四年，修业年限3-6年，毕业最低学分为189分；修满规定学分且达到学校有关学习要求的准予毕业。符合学校学士学位授予条件的，授予文学学士学位。

**五、****教学计划进程表**

| **课程类别** | **课程代码** | **课程名称** | **学****分****数** | **总****学****时** | **学时类型** | **各学期周学时分配** | **开课****单位** | **备注** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课内讲授** | **实验实践** | **课外自主** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 通识教育课程 | 必修 | 思想政治教育 | 16TS1001 | 思想道德修养和法律基础 | 3 | 48 | 24 | 16 | 8 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |  |
| 16TS1002 | 马克思主义基本原理 | 3 | 48 | 32 | 12 | 4 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 16TS1003 | 中国近现代史纲要 | 2 | 32 | 24 | 4 | 4 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 16TS1004 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 6 | 96 | 64 | 28 | 4 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |
| 16TS1006 | 形势与政策1 | 0.4 | 10 | 10 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16TS1007 | 形势与政策2 | 0.4 | 10 | 10 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 16TS1008 | 形势与政策3 | 0.4 | 10 | 10 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 16TS1009 | 形势与政策4 | 0.4 | 10 | 10 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| 16TS1010 | 形势与政策5 | 0.2 | 10 | 10 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 16TS1011 | 形势与政策6 | 0.2 | 10 | 10 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |
| 大学英语 | 03TS1001 | 大学英语1 | 4 | 64 | 48 |  | 16 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 外语学院 |  |
| 03TS1002 | 大学英语2 | 4 | 64 | 64 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| 03TS1003 | 大学英语3 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 03TS1004 | 大学英语4 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| 信息技术 | 10TS1001 | 大学信息技术基础 | 1 | 32 | 16 |  | 16 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 计科学院 |  |
| 10TS1002 | 信息技术方法与实践 | 3 | 48 | 24 | 24 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 大学体育 | 14TS1001 | 大学体育1 | 1.5 | 32 |  | 24 | 8 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 体育学院 | 以课外自主形式完成，通过获得俱乐部课外体育积分或通过体育达标考试获得学分 |
| 14TS1002 | 大学体育2 | 1.5 | 32 |  | 32 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 14TS1003 | 大学体育3 | 1.5 | 32 |  | 32 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 14TS1004 | 大学体育4 | 1 | 32 |  | 32 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| 14TS1005 | 大学体育5 | 0.5 |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | √ |  |  | 体育学院 |
| 素质与能力基础 | 10TS1013 | 文献检索与论文写作 | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01TS1014 | 教师综合素质 | 2 | 32 | 24 |  | 8 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 | 24课时为简笔画，8课时为教师资格考试笔试练习 |
| **合计** | **42** | 748 | 444 | 204 | 68 | 12 | 13 | 8 | 10 | 6 | 2 |  |  |  |  |
| 选修 | 综合素质 | 创新创业类课程必选2个学分,艺术类课程必选4个学分，不得选择与所在专业的专业课相同或者相近的课程。 |
| **合计** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业课程 | 专业基础课 | 必修 | 01011101 | 专业导论与职业生涯规划 | 1 | 12 | 6 | 4 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011102 | 中国现代文学1 | 2 | 39 | 32 | 7 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011103 | 中国现代文学2 | 3 | 48 | 40 | 8 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011104 | 中国当代文学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011105 | 中国古代文学1 | 2 | 39 | 36 | 3 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011106 | 中国古代文学2 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011107 | 中国古代文学3 | 3 | 48 | 42 | 6 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011108 | 中国古代文学4 | 4 | 64 | 52 | 12 |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011109 | 中国古代文学5 | 4 | 64 | 52 | 12 |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011110 | 文学概论1 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011111 | 文学概论2 | 3 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011112 | 基础写作1 | 2 | 39 | 20 | 19 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011113 | 基础写作2 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011114 | 现代汉语1 | 2 | 39 | 32 | 6 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011115 | 现代汉语2 | 3 | 48 | 40 | 8 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011116 | 古代汉语1 | 2 | 32 | 30 | 2 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011117 | 古代汉语2 | 3 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011118 | 语言学概论 | 3 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011119 | 美学 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011120 | 外国文学1 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011121 | 外国文学2 | 3 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 文新学院 |  |
| **合计** | **52** | 856 | 718 | 136 | 2 | 13 | 10 | 9 | 10 | 6 | 8 |  |  |  |  |
| 专业方向课 | 必修 | 21000001 | 就业与创业指导 | 1 | 16 | 8 | 4 | 4 |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 文新学院 | 6期9-16 |
| 01011202 | 中国文化概论 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011203 | 形式逻辑 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011204 | 教师口语 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011205 | 普通话与朗读 | 2 | 39 | 20 | 19 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011206 | 书法1 | 0.5 | 13 | 8 | 5 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011207 | 书法2 | 0.5 | 16 | 8 | 8 |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011208 | 书法3 | 1 | 32 | 16 | 16 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 文新学院 | 粉笔字训练 |
| 01011209 | 应用文写作 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011210 | 中国文学批评史 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| **合计** | **15** | 276 | 184 | 88 | 4 | 4 | 1 | 2 | 0 | 2 | 9 |  |  |  |  |
| 专业拓展课 | 文学方向 | 01011301 | 古代原典导读1 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011302 | 古代原典导读2 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011303 | 《文心雕龙》导读 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011304 | 《红楼梦》专题 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011305 | 中国古代小说研究 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011306 | 西方文论 | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011307 | 中外文学比较 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011308 | 20世纪西方文学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011309 | 民俗学 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011310 | 儿童文学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011311 | 新世纪文学专题研究 | 2 | 32 | 30 | 2 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011312 | 网络文学专题研究 | 2 | 28 | 24 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011313 | 文学评论与写作 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011314 | 唐诗宋词专题 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011315 | 现当代名家研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011316 | 女性作家研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011317 | 苏轼专题研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 | 创新类 |
| 01011318 | 西方现代批评方法 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011319 | 郭沫若专题研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 | 创新类 |
| 01011320 | 中国古代散文研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 选课小计 | 12 | 192 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 语言方向 | 01011321 | 汉语史 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011322 | 古代汉语词汇专题 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011323 | 文字学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011324 | 古代汉语语法专题 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011325 | 文化语言学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011326 | 现代汉语词汇专题 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011327 | 现代汉语修辞专题 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011328 | 社会语言学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011329 | 语用学 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011330 | 现代汉语语法专题 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011331 | 汉字文化学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011332 | 校勘学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011333 | 文献学 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011334 | 音韵学 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |  |
| 01011335 | 方言学 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 选课小计 | 12 | 192 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01011337 | 语文课堂教学的组织与实施 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |  |
| 01011338 | 语文教学评价 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011339 | 中学文言文教学 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011340 | 中学作文教学 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011341 | 中学语文名篇教学研究 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+ |
| 01011342 | 中学古诗词教学 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+ |
| 01011343 | 中学文学作品教学 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+ |
| 01011344 | 语文教学流派与名师课堂1 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+ |
| 01011345 | 语文教学流派与名师课堂2 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+ |
| 01011346 | 中学语文教材研究 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+ |
| 01011347 | 班主任工作技能训练 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+一线教师 |
| 01011348 | 中学语文教学技能训练 | 2 | 32 | 18 | 14 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+ |
| 01011349 | 美育与中学语文教学 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+ |
| 01011350 | 语文教育科研方法专题 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+ |
| 01011351 | 语文微课教学设计 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+一线教师 |
| 01011352 | 语文校本课程开发与实施 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+一线教师 |
| 选课小计 | 12 | 192 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 文化服务方向 | 01011356 | 公共文化服务与管理 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |  |
| 01011357 | 活动策划与组织 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |
| 01011358 | 新媒体导论 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |
| 01011359 | 秘书学基础 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011360 | 公文写作与处理 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011361 | 档案管理 | 2 | 32 | 26 | 6 | 2 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 行业专家 |
| 01011362 | 公共关系实务 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |
| 01011363 | 媒体市场营销 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |
| 01011364 | 广告策划与设计 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+行业专家 |
| 01011365 | 文案写作 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |
| 01011366 | 摄影与摄像基础 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011367 | 音频视频处理 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院 |
| 01011368 | 公关礼仪与口才 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011369 | 公共文化服务实务 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |
| 01011370 | 行政能力测试 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 文新学院+行业专家 |
| 01011371 | 申论 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+行业专家 |
| 01011372 | 即兴口语表达 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院 |
| 01011373 | 非物质文化与传承 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |
| 01011374 | 公共文化数字化服务 | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 行业专家 |
| 选课小计 | 12 | 192 |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |  |  | 5-6期各选3门 |
| 教师教育课程 | 公共课程 | 必修 | 17JS1001 | 心理学 | 4 | 64 | 64 |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  | 教师教育学院 |  |
| 17JS1002 | 教育学 | 4 | 64 | 48 |  | 16 |  |  | 4 |  |  |  |  |  | 教师教育学院 |
| 17JS1003 | 教育政策法规与师德 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 教师教育学院 |
| 05JS1001 | 现代教育技术应用 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 物电学院 |
| **合计** | **12** | 192 | 160 | 16 | 16 |  | 4 | 6 | 2 |  | 0 |  |  |  |
| 选修 | 17JS1004 | 教育科研方法基础 | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 教师教育学院 |  |
| 17JS1005 | 班级管理（限选） | 2 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 17JS1006 | 教师专业发展 | 1 | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 17JS1007 | 中学生心理健康教育基本技能训练 | 1 | 16 |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| 17JS1008 | 中外教育名家名著 | 1 | 16 |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| **合计** | **4** | 64 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 学科教学 | 必修 | 01JS1001 | 语文学科教学论1 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 文新学院+行业专家 |  |
| 01JS1002 | 语文学科教学论2 | 2 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+行业专家 |
| **合计** | **4** | 64 | 36 | 28 |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 选修 | 01JS1003 | 中学语文教学设计 | 2 | 32 | 18 | 14 |  |  |  |  | **2** |  |  |  |  | 文新学院 | 此模块至少2学分（计入专业选修课程） |
| 01JS1004 | 高考语文试题研修 | 2 | 32 | 16 | 14 | 2 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 文新学院+行业专家 |
| 合计 | **2** | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| 实践教学 | 必修 | 22TS1001 | 军事训练与教育 | 1 | 1周 |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 |  |
| 06499309 | 教师技能 | 普通话训练 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 文新学院 | 自主训练，证书式管理 |
| 三笔字训练 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 06501527 | 试讲试教 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  | 文新学院 | 教育见习1-6期，不间断进行。教学院、学校两级考核 |
| 06501528 | 见习 | 2 |  |  |  |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  | 文新学院 |
| 06499307 | 教育实习 | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  | 文新学院 |
| 06501530 | 毕业设计（论文） | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | 文新学院 |
| 01011401-01011406 | 实践教学周 | 6 |  |  |  |  | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  | 文新学院 |  |
| **合计** | **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 素质与能力拓展 | 学校统一（必修） | 20TS1501 | 品行教育 | 2 | 32 |  |  |  |  | 0.5 |  | 0.5 |  | 0.5 |  | 0.5 |  |  |
| 20TS1502 | 拓展阅读 | 1 | 16 |  |  |  |  | 0.5 |  | 0.5 |  |  |  |  |  |  |
| 20TS1503 | 心理健康教育 | 1 | 16 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **合计** | **4** |  |  |  |  |  | 2 |  | 1 |  | 0.5 |  | 0.5 |  |  |
| 专业自设（选修） | 01011501 | 提升阅读（必选） | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 过程类 |  |
| 01011502 | 3+X能力培养（必选） | 2 |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 过程类 |  |
| 01011503 | 创新创业成果类（自选） | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 成果类 |  |
| 01011504 | 学科竞赛及科研类（自选） | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 成果类 |  |
| 01011505 | 公开发表作品类（自选） | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 成果类 |  |
| 01011506 | 各类实践成果类（自选） | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 成果类 |  |
| 01011507 | 个性特长成果类（自选） | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 成果类 |  |
| **合计** | **5** |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |
| 总计 | 189 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**说明：**

1.第一学期教学周为13周，第八学期14周，其他学期为17周。

2. 院设专业拓展课须修读12学分，专业方向任选课每期只能在一个课程方向中选课，但各期所选课程方向可以不同，也可以相同。

3．院设专业任选课选课人数不足30人的，原则上不组班开课。

4.素质与能力拓展类课程取得的学分，成果类项目多余的学分，经认定后可以冲抵通识教育选修课学分、专业拓展课学分。

5.鼓励学生在“爱课程”、“学堂在线”、“好大学在线”等大学MOOC学习平台选修课程。所修课程，需要学生申请、所在学院同意、学生注册学习合格，学校予以认定为相应专业学分或通识教育选修课程学分。

**附件1 学生培养规格要求表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **维度** | **内　　容** | **内涵及目标要求** | **实现途径（课程及环节）** |
| **知识** | 1.专业基础知识 | 具有扎实的基本理论和基础知识。 | 中文专业文学类、语言类课程、拓展阅读 |
| 2.职业方向基础知识 | 了解中学教师教育的行业要求和发展趋势。 | 专业指导课、学科教学法、教育类课程、行业法规、就业指导课、见习、实习行业、讲座 |
| 3.学科发展知识 | 了解学科专业的理论前沿、应用前景与发展动态。 | 各类专业课程、讲座 |
| **能力** | 1.师范技能 | 1.口语表达能力：讲一口流利的普通话，具备较强的口语表达能力，特别是人际沟通方面的口语能力。2. 三笔字：写一手好字。3. 写作能力：具备较强的阅读能力和各类文体的写作能力。 | 普通话与朗诵、即兴口语表达、演讲与辩论、书法、基础写作、文学批评写作、公文写作与处理、实践周、试讲试教、实习见习等 |
| 2.教育管理工作的能力 | 了解政策法规、班级管理。 | 行业法规、教育模块课程、班主任工作管理、讲座 |
| 3.审美能力 | 具有良好的文学审美感受力、判断力、想象力、创造力等 | 中文专业文学类、语言类课程、艺术模块、拓展阅读、提升阅读、行业讲座等 |
| 4.创新研究能力 | 具备基础的社会调查与科学研究能力。 | 课程论文、毕业论文、实践周 |
|  | 1.政治素质 | 坚持四项基本原则，热爱祖国、遵纪守法，具有较高的政治思想素质。 | 所有课程、实践教学环节、讲座 |
| **素质** | 2.人文素养 | 具有良好的人文素养，具有较宽广的文化视野。 |
|  | 3.创新意识和思维 | 具有良好的创新意识和创新思维。 |
|  | 4.职业素养 | 具有基本的职业道德和职业操守意识。 |

**附件2 学分安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 模块 | 学分 | 备注 |
| 通识教育课程（学分：50比例：26.5%） | 必修（42学分） | 思想政治教育 | 16 |  |
| 大学英语 | 12 |  |
| 信息技术 | 4 |  |
| 大学体育 | 6 |  |
| 素质与能力基础 | 4 |  |
| 选修（8学分） | 创新创业类课程必选2个学分, 艺术类课程必选4个学分，不得选择与所在专业的专业课相同或者相近的课程。 |
| 专业课程（学分：79比例：41.8%） | 必修（52学分） | 专业基础课 | 52 |  |
| 必修（或限选）（ 15学分） | 专业方向课 | 15 |  |
| 任选（12学分） | 专业拓展课 | 12 |  |
| 教师教育课程（学分：22比例：11.6%） | 必修（12学分） | 公共课程 | 12 |  |
| 学科教学类课程 | 4 | 至少4学分 |
| 选修（6 学分） | 公共课程 | 4 | 至少4学分 |
| 学科教学类课程 | 2 | 至少2学分，学分计入专业拓展课程 |
| 实践教学（学分：29比例：15.3%）加上课程实践折合学分，实践教学占比为24%。 | 实践教学环节（必修） | 军事训练与教育 | 1 |  |
| 教师技能 | 0 | 证书管理 |
| 试讲试教 | 2 |  |
| 见习 | 2 |  |
| 教育实习 | 12 |  |
| 毕业设计（论文） | 6 |  |
| 实践教学周 | 6 |  |
| 课程实践 |  | 16 | 258学时折合16分，已计入课程学分中，总学分中不再重复计算。 |
| 素质与能力拓展（学分：9比例：4.8%） | 学校统一 | 品行教育 | 2 |  |
| 拓展阅读 | 1 |  |
| 心理健康教育 | 1 |  |
| 专业自设 | 学科前沿讲座（必选）学科前沿讲座（必选）、大学生创新创业训练计划项目、论文发表、SYB创业培训证书、提升阅读、省级及以上专业竞赛获奖、省级及以上媒体刊播证明等。 | 5 |  |
| **学分总计** | 189 |  |

**附件3 实践教学周安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **实践内容** | **验收形式** | **备注** |
| 实践教学周1  | 文学名人故居走访 (8学时)、普通话训练(8学时)、书法训练(8学时)、 | 走访笔记、朗诵会、书法作品展 |  学科竞赛项目或对外合作项目（专业工作室为载体）活动也可安排在实践教学周。 |
| 实践教学周2  | 三笔字强化训练(12学时)、普通话强化训练(12学时) | 结合教师技能训练展开，参加测试 |
| 实践教学周3  | 演讲与辩论：演讲选题与演讲稿的撰写（4学时）；演讲辩论技巧（4学时）；比赛，16学时。 | 结合教师技能训练展开，以比赛的方式进行验收。 |
| 实践教学周4  | 试讲试教——语文教学设计训练中考语文试题研修（一线教师结合教材考点对中考试题进行分析；结合教材仿照出题，进行评点） | 试教试教教学设计验收结合教材仿照出题 |
| 实践教学周5  | 试讲试教——语文课堂教学综合训练 | 试讲试教综合实践验收。结合师范生讲课大赛进行展示 |
| 实践教学周6  | 高考语文试题研修（一线教师结合教材考点对高考试题进行分析，12学时；结合教材仿照出题，进行评点，12学时） | 结合实习进行，结合教材仿照出题 |

**附件4 创新创业教育体系**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课堂 | 子类别 | 创新/创业类型 |
| 第一课堂：课程 | **课程名称** | **课程类别** |  |
| 大学生创新创业理论与实践/大学生创业教育实务及案例研究 | 通识选修课  | 创新/创业 |
| 就业与创业指导 | 专业方向课  | 创新/创业 |
| 班主任工作技能训练 | 专业选修课 | 创新（教学模式） |
| 语文微课教学设计 | 专业选修课 | 创新（教学模式） |
| 语文校本课程开发与实施 | 专业选修课 | 创新（教学模式） |
| 苏轼专题研究 | 专业选修课 | 创新（校本课程） |
| 郭沫若专题研究 | 专业选修课 | 创新（校本课程） |
| 公共文化服务与管理 | 专业选修课 | 创新 |
| 活动策划与组织 | 专业选修课 | 创新 |
| 非物质文化与传承 | 专业选修课 | 创新 |
| 公共文化数字化服务 | 专业选修课 | 创新 |
| 公共文化服务实务 | 专业选修课 | 创新 |
| 第二课堂：素拓模块 | 详见素质与能力拓展表 | 创新/创业 |
| 第二课堂：平台/载体 | 课程论文、毕业论文（设计） | 创新 |
| IPD项目 | 创新 |
| SYB项目 | 创新 |
| 创新创业项目 | 创新/创业 |
| 实践周 | 创新 |
| 教师工作室 | 创新 |
| 创业孵化园 | 创业 |
| 校报、官微等校内媒体 | 创新 |
| 创业讲座 | 创业 |
| 学科竞赛 | 创新 |

**附件5 课堂教学周学时统计表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 第一期 | 第二期 | 第三期 | 第四期 | 第五期 | 第六期 | 第七期 | 第八期 |
| 通识必修 | 12 | 13 | 8 | 10 | 6 | 2 | 教育实习所有学生按要求进行毕业论文启动后的写作任务 | 所有学生完成毕业论文任务就业指导 |
| 通识选修 |  | 2建议 | 4建议 |  |  | 2建议 |
| 专业基础 | 13 | 10 | 9 | 10 | 6 | 8 |
| 专业方向 | 4 | 1 | 2 |  | 2 | 9 |
| 专业拓展 |  |  |  |  | 建议6（语文课堂教学组织与实施、语文教学评价限选） | 6 |
| 教育必修 |  | 4 | 6 | 2 | 2 | 2 |
| 学科教学 |  |  |  | 2+2（中学语文教学设计必选） | 4 |  |
| 合计 | 29 | 30 | 29 | 26 | 26 | 29 |
| 平均周学时 | 前六学期28学时 |  |